

Campeonato Nacional Sénior Masculino 2010/11



Compromisso
com a Excelência

PO.01 – CAMPEONATO NACIONAL DA 1.ª DIVISÃO SENIORES MASCULINOS REGULAMENTO DA PROVA - ÉPOCA 2010/11

I – RECOMPENSAS E PRÉMIOS

Art.º 1.º. – Ao Vencedor do **CAMPEONATO NACIONAL DA 1ª DIVISÃO** é atribuída uma Taça ou Troféu e vinte e cinco medalhas.

II – CLUBES PARTICIPANTES

Art.º 2.º. – No Campeonato Nacional da 1ª Divisão participam os doze Clubes ou Sociedades Desportivas qualificadas na época anterior, que terão **de proceder à sua inscrição até 30-06-2010** e cumprir todos os requisitos regulamentares **até 30-06-2010**. Terão de possuir 2 (duas) equipas dos escalões de formação sequenciadas + 1 (uma), num total de 3 (três) a participar nos Campeonatos Nacionais.

2.1 – Os Clubes terão que enviar em formato digital, fotografias de boa qualidade da equipa, assim como individuais dos jogadores e equipa técnica, e enviar as fichas de atletas com os dados antropométricos até dia 06-08-2010.

III – JOGADORES PARTICIPANTES

Art.º 3.º. Nesta competição podem participar todos os jogadores nascidos em 1989, **ou em anos anteriores, e igualmente os nascidos em 1990, 1991 e 1992**

1. Cada Clube pode utilizar um máximo de 20 jogadores com tarjeta de Sénior.
2. Os Clubes têm de inscrever no boletim de jogo e estar presentes fisicamente um mínimo de 12 Jogadores. O incumprimento implica a multa de € 250,00 por cada jogador em falta.

IV – TREINADORES

Art.º 4.º – De acordo com o estipulado no CO.

V – FORMA DE DISPUTA

Art.º 5.º. Os Clubes participantes formam uma ZONA ÚNICA.



Campeonato Nacional Sénior Masculino 2010/11



Compromisso
com a Excelência

Artº. 6º. – O **CAMPEONATO NACIONAL DA 1ª DIVISÃO** é disputado no sistema **todos contra todos a 2 voltas** e designada por **Fase Regular**. Face à classificação nesta Fase os Clubes ficam apurados para a **Fase Final** do seguinte modo:

- 1. GRUPO A** - Os Clubes classificados do 1º até ao 6º. lugar, jogam no sistema de TXT a 2 voltas, partindo com **50% dos pontos** alcançados na Fase Regular, (os arredondamentos são feitos para cima quando o valor for igual ou superior a 0,50, e para baixo quando for inferior a 0,50).
- 2. GRUPO B** – Os Clubes classificados do 7º. ao último lugar, jogam no sistema de TXT a 2 voltas, partindo com **50% dos pontos** alcançados na Fase Regular (os arredondamentos são feitos para cima quando o valor for igual ou superior a 0,50, e para baixo quando for inferior a 0,50).

VI – TÍTULOS

Artº. 7º. A partir dos resultados do Grupo A fica estabelecida a classificação do 1º. ao 6º. Lugares. O 1º classificado do Grupo A será o **CAMPEÃO NACIONAL**.

1 – PARTICIPAÇÃO NAS COMPETIÇÕES EUROPEIAS

- 1.1) Campeão Nacional – Champions League,
- 1.2) 2º. Classificado – Taça EHF,
- 1.3) 3º. Classificado – Taça Challenge;

2 – Os Clubes ou Sociedades Desportivas classificadas nos dois últimos lugares do Grupo B, participam na época seguinte no **CAMPEONATO NACIONAL DA 2ª. DIVISÃO – PO.02**.

3 – Os restantes Clubes ou Sociedades Desportivas participam, na época seguinte, no **CAMPEONATO NACIONAL DA 1ª DIVISÃO**.

4 – Os seis primeiros classificados no final da 1ª volta da 1ª Fase desta prova disputam a **PO22-Supertaca**.

5 – Os quatro primeiros da 1ª volta da 1ª Fase desta prova, são cabeças de série (não se defrontando entre si) nos 1/8 da **PO20-Taça de Portugal**.



Campeonato Nacional Sénior Masculino 2010/11



Compromisso
com a Excelência

VII – PONTUAÇÕES, CLASSIFICAÇÕES E DESEMPATES

Artº. 8º. – No caso de igualdade pontual no final de qualquer Fase a classificação é estabelecida de acordo com o estipulado no RG da Federação e Associações (Artº 13- Título 11)

VIII – HORÁRIOS DOS JOGOS E MARCAÇÕES

Artº. 9º. Com excepção de acordo expresso entre os Clubes intervenientes em cada jogo e marcação feita pela Federação (Seleções Nacionais, Competições Europeias de Clubes e transmissões televisivas), cabe ao Clube visitado marcar os horários de começo dos jogos, dentro das seguintes opções:

1. HORÁRIO OFICIAL DO CN 1ª DIVISÃO

Os jogos devem ser disputados aos SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS DAS 15,00 ÀS 21,00 HORAS. Dias de Semana das 19,30 às 21,30 horas.

2. Na última jornada da Fase Regular, os jogos devem ser disputados à mesma hora, salvaguardando interesses televisivos.

3. Os jogos coincidentes com as Competições Europeias são marcados segundo os seguintes princípios;

a) Às 4ªs. Feiras anteriores e/ou posteriores aos referidos jogos, **podendo ser consideradas outras alternativas com o acordo entre os Clubes intervenientes e ratificação da Federação.**

b) Poderão ser destinadas outras datas, a determinar pela Federação, face às necessidades das Seleções Nacionais ou em função dos resultados de sorteio para as Competições Europeias de Clubes.

c) A marcação dos jogos tem de ser feita até 7 dias após o sorteio de cada eliminatória. O não cumprimento deste prazo implica a marcação pela Federação do dia e hora do jogo.

IX – ORGANIZAÇÃO E ENTRADA NOS RECINTOS; DIRECTOR DE CAMPO; REGISTO DE VIDEO; HOMOLOGAÇÃO DE CAMPOS; COMUNICAÇÃO SOCIAL; ESTATÍSTICA; MARKETING E PROTOCOLO DE JOGO



Art.º. 10º. – Organização e entrada nos recintos de jogos:

1 – Todos os jogos são realizadas com entradas pagas

- 1.1 – Os Clubes deverão solicitar à Federação autorização para a realização de jogos sem entradas pagas, apresentando a respectiva justificação;
- 1.2 - A produção, venda e receita dos bilhetes de ingresso, são da responsabilidade de cada Clube, devendo estes enviar, nos três dias úteis após o jogo, o respectivo boletim financeiro para a Federação, **mesmo que não haja entradas pagas;**
O não cumprimento deste ponto implica a aplicação da sanção prevista no ponto 3.2.1.1
- 1.3 - Os bilhetes deverão ter um custo máximo de 15,00 € (no pedido de autorização, deverá ser indicado o valor máximo a aplicar);
- 1.4 - Distribuição de bilhetes:
- Clube visitado – 85 %,
Clube visitante – 15 % (este terá que efectuar o respectivo pedido de bilhetes ao Clube organizador, até cinco dias anteriores à data da realização do jogo, dando conhecimento do mesmo à Federação).
- 1.5 - A entrada de livres trânsito, entidades e órgãos de comunicação social, será de acordo com:
- A implementação do sistema de creditações é da responsabilidade do clube visitado
 - Deverão ser emitidas creditações nos jogos para:
 - Equipas
 - Imprensa + Fotógrafos
 - Pessoal de manutenção
 - Árbitros e oficiais de jogo
 - Pessoal médico + segurança
 - 20 convites para o Clube visitante
 - Somente pessoas com a respectiva creditação poderão aceder ao recinto de jogo
 - As creditações deverão ser implementadas com o design definido para a competição, que a Federação deverá enviar aos clubes

- Deverão ser disponibilizadas creditações VIP com acesso ao recinto de jogo, para a FAP, patrocinadores e parceiros da Federação e entidades oficiais.
A Federação deverá requisitar as creditações com 5 dias úteis de antecedência
- Se possível deverão ser disponibilizados estacionamento para os portadores de creditação VIP
- O clube deverá também indicar no Boletim de Jogo o número de creditações distribuídas em cada jogo

2 - REGULAMENTO DO DIRECTOR DE CAMPO

Os Directores de Campo são as pessoas que devem zelar pelo bom funcionamento dos Jogos de Andebol na área desportiva e NÃO TENDO QUALQUER INCUMBÊNCIA AO NIVEL DISCIPLINAR, devem constituir o primeiro elemento de resolução dos problemas desportivos e contribuir decisivamente para um bom ambiente desportivo.

A extensão desta importante figura a todas as competições nacionais pretende tão-somente criar condições para que em todo e qualquer campo do País, os jogadores, árbitros e delegados possam encontrar com facilidade, desde a chegada ao recinto de jogo, até à partida um precioso auxiliar de acolhimento e de despedida, e um prestável colaborador para os eventuais problemas desportivos (instalações, balizas, electricidade, assistência médica, etc.) que ocorram nos jogos.

Deverá ainda coordenar uma equipa de trabalho de responsáveis por:

Segurança

Instalações

Marketing

Comunicação Social

Bilhetes e creditações

2.1 Todos os clubes têm, obrigatoriamente, de indicar o(s) Director(es) de Campo que serão responsáveis por zelar pelas condições pela Federação., Delegado de Federação. e Árbitros.

2.1.1 Ao Director de Campo de cada jogo compete receber a equipa de arbitragem, os clubes, o delegado da Federação. mantendo-se disponível para qualquer contacto no decorrer do



jogo. Assim devem permanecer em local de fácil comunicabilidade por parte dos árbitros ou delegado da Federação., no entanto não devem permanecer na mesa de cronometragem.

- 2.1.2 Ao Director de Campo de cada jogo compete despedir-se da equipa de arbitragem, dos clubes, do Delegado da Federação., mantendo-se disponível para qualquer contacto até ao abandono da área desportiva (saída das instalações). No entanto não deve entrar no balneário da equipa de arbitragem
- 2.1.3 O Director de Campo não pode ser “Oficial” ao jogo mas tem de ter CIPA e responderá como membro da Direcção do clube visitado, mesmo quando o recinto de jogo não for pertença do clube em causa
- 2.1.4 Os Directores de Campo têm de ser indicados no momento do pedido de Homologação do Campo. Têm de acompanhar o elemento que efectuar a Vistoria do recinto
- 2.1.5 O Director de Campo é responsável pelas eventuais correcções a efectuar (marcações de campo, balizas e redes, marcador electrónico, etc.).
É ainda competência do Director de Campo zelar para que o piso do recinto seja conveniente e atempadamente seco.
- 2.1.6 O Director de Campo deve acompanhar, garantindo as condições para as tarefas do controlo anti-doping. Auxiliar no apoio a acidentes desportivos, garantindo local apropriado e transportes
- 2.1.7 Zelar pelo bom funcionamento das condições, inerentes às condições de T.V., de registo de Vídeo por qualquer dos clubes.
- 2.1.8 O apoio á Comunicação Social, zelando pelas condições desportivas de realização das tarefas inerentes, nomeadamente:
 - Director de Campo é responsável pela organização da Conferência de Imprensa.
 - Informar os dois (2) clubes da necessidade da presença dos treinadores e jogadores na sala de Conferência de Imprensa, até 15 minutos após o final do jogo.
- 2.1.9 O Director de Campo é responsável por garantir as condições para registo em Vídeo de cada jogo por operadores de qualquer dos clubes participantes na competição, devendo, no entanto garantir:
 - Local próprio para a recolha de imagens vídeo
 - Que outras pessoas não identificadas não possam obter registo em Vídeo;
 - Informar a Federação, através do Delegado ao Jogo ou equipa de arbitragem de que pessoas ou entidades identificadas foram autorizadas a fazer registos ao jogo.

2.2 O Director de Campo está sujeito às seguintes sanções:





- 2.2.1 A não indicação de Director de Campo na prova, no processo de inscrição, implica a rejeição eliminar da mesma, com todas as implicações daí decorrentes.
- 2.2.2 A não recepção da equipa de arbitragem (pelo menos 45 minutos antes da hora marcada para o início do jogo) ou não presença durante todo o jogo, implica a multa de 375 Euros.
- 2.2.3 Qualquer participação do Director de Campo (o designado para o jogo ou qualquer outro mesmo sem estar em funções naquele jogo), em manifestações de carácter disciplinar, implica:
 - 2.2.3.1 - A destituição imediata dessas funções;
 - 2.2.3.2 - O triplicar das sanções disciplinares aplicáveis no R.G.da Federação. e Associações;
 - 2.2.3.3 - A aplicação ao clube da sanção pecuniária de 500 a 2500 Euros, para além de todas as consequências previstas no R.G. da Federação. e Associações.

3 - REGISTO EM VIDEO

A Federação detém os direitos de registo de imagem das competições oficiais de Andebol.

3.1 Os clubes, para efeitos de treino, didáctica e história, podem obter registos dos jogos, devendo solicitar a devida autorização para o fazerem, a qual será publicada no site oficial da Federação, o nome do clube e provas em que está autorizado. No caso de clubes em várias provas, terão de pedir autorização para todas as que desejarem.

3.2 Os clubes estão automaticamente autorizados a efectuar os registos de vídeo nestas provas em qualquer das situações (visitado/visitante).

3.2.1 Estes clubes são obrigados a fornecer à Federação uma cópia dos registos efectuados, em todos os jogos que realizam como visitado, em formato DVD, até 3 (três) dias após realização do jogo. **Caso não seja cumprido este prazo, o clube terá as seguintes sanções:**

3.2.1.1 TREZENTOS E SETENTA E CINCO EUROS de que será emitida “nota de débito”

3.2.1.2 Não acesso às cassetes dos restantes jogos da jornada

4 - HOMOLOGAÇÃO DE CAMPOS



Campeonato Nacional Sénior Masculino 2010/11



Compromisso
com a Excelência

Os campos deverão reunir as condições regulamentares e estarem devidamente vistoriados e homologados pela Federação de Andebol de Portugal.

No acto de inscrição do Clube na prova, deverá ser enviada a respectiva ficha de homologação devidamente preenchida.

5 - COMUNICAÇÃO SOCIAL

A cobertura da prova é um factor muito importante para a promoção do Andebol, mas também para atrair espectadores, patrocinadores e parceiros. O clube visitado deverá ter um papel activo junto da imprensa local, devendo nomear um responsável pela comunicação

5.1 No pavilhão, deverão ser disponibilizados aos diversos Órgãos de Comunicação Social lugares reservados e separados do publico e

Sala de Imprensa equipada com:

- Pontos de electricidade
- Acesso internet ADSL
- Impressora
- Bebidas não alcoólicas

5.2 Zona Mista

- Esta zona deverá ser estabelecida numa localização perto dos balneários e da sala de imprensa, com a cesso reservado á imprensa, pessoas da organização, Federação e os seus respectivos parceiros de marketing

5.2.1 Todas as entrevistas deverão ser efectuadas em frente ao painel de flashinterview com design Federação

5.3 Sala para conferência de imprensa

A sala deverá estar disponível 2 horas antes e depois de cada jogo

A conferência de imprensa deverá ocorrer no máximo, 10 minutos após o final do jogo.

- Deverão comparecer os treinadores, jogador de cada equipa, e o responsável de imprensa do clube visitado.

- A sala deverá estar devidamente identificada e ser dotada de:

- 1 Mesa com 6 cadeiras
- 15 Cadeiras dispostas em anfiteatro
- Painel de flashinterview do clube visitado
- Decoração para a mesa (fornecido pela Federação)
- Microfones
- Bebidas não alcoólicas



6 - ESTATÍSTICA

- Com a implementação da Recolha e Tratamento de Dados Estatísticos, a equipa de Estatística assegura:

6.1 - A presença em cada jogo do Andebol 1 – Campeonato Nacional Masculino, um colaborador (observador Andy) habilitado a utilizar o software desenvolvido para o efeito.

- Elaboração dos seguintes relatórios:

- Apresentação das equipas
- Filme de Jogo
- Estatística de Final de Jogo (Press Release) a ser distribuída à Comunicação Social imediatamente a seguir ao final do jogo.

6.2 - Distribuição do relatório Apresentação das Equipas aos órgãos de Comunicação Social presentes no pavilhão até 15 minutos antes do início do jogo.

- Divulgação de todos os relatórios mencionados anteriormente, em <http://andebol1.sapo.pt>, no máximo, uma hora após o final do jogo.

6.3 - Meios Necessários e obrigatórios no pavilhão a serem disponibilizados pelo clube visitado para uma correcta recolha estatística:

6.3.1. Meios Humanos – um elemento de cada clube visitado responsável pela colaboração directa com o observador Andy nomeado para o jogo.

6.3.2 Meios Técnicos – Computador com sistema operativo Windows e Microsoft Access

- Impressora

- Acesso á internet

Estes meios deverão encontrar-se á disposição do observador Andy nomeado, até 45 minutos antes do início do jogo.

6.3.3 - O local reservado ao observador Andy no pavilhão tem que permitir boa visibilidade das acções a ocorrer ao longo do jogo.

6.3.4 A não existência das condições referidas no ponto 6. implica a não homologação do recinto de jogo no acto de vistoria, assim como a sanção prevista no ponto 3.2.1.1, caso durante a prova não ser possível realizar a recolha de dados estatísticos por falta de condições.

7 – MARKETING E PUBLICIDADE

Para desenvolver um produto desportivo forte e ambicioso, a Federação definiu uma identidade corporativa para o Campeonato Nacional Seniores Masculinos

7.1 - Acreditações e Bilhetes

- As diferentes creditações deverão obedecer ao layout fornecido pela Federação
- Sempre que possível, o layout utilizado nos bilhetes deverá ser o que for fornecido pelas Federação, salvo exceções que deverão ser comunicadas à Federação com a devida antecedência

7.2 - Material promocional

- No material promocional que os clubes produzirem (cartazes, flyers, brochuras, etc) no âmbito da promoção dos seus jogos, deve sempre constar o logótipo do Andebol 1 – Campeonato Nacional Masculino, disponibilizado pela Federação.
- Os Clubes deverão publicar nas suas Homepages o banner promocional do Andebol 1 – Campeonato Nacional Masculino, disponibilizado pela Federação a todos os clubes participantes

7.3 - Publicidade

- A colocação da publicidade de 1ª linha e chão nos jogos televisionados é da responsabilidade da Federação
- O clube visitado terá à sua disposição 3 (três) espaços de 3mx1m na 1ª linha de publicidade, que deverá comunicar à Federação, 3 dias úteis antes do jogo, se vai fazer uso deles ou não.
- O chão poderá ter a publicidade do clube, desde que o espaço utilizado permita a colocação de 4 autocolantes de 4mx1,5m da responsabilidade da Federação.
- A Federação tem a obrigação de comunicar ao clube, no prazo máximo de 3 dias úteis antes do jogo, se vai utilizar esses espaços de chão, ou não.
- Poderá existir publicidade nas redes das balizas. Nesse caso a Federação terá a responsabilidade de substituir as redes existentes pelas que contem a publicidade.

- O clube visitado poderá utilizar outras formas de publicidade alternativa, aprovada anteriormente pela Federação, desde que não impeça a visibilidade da publicidade estática, bem como das câmaras de TV.

- Toda a publicidade dos clubes, tanto em 1ª linha como no chão, não poderá colidir em nenhuma circunstância com os interesses comerciais da Federação, Ex.: (marcas concorrentes).

8 - PROTOCOLO DE JOGO

8.1 - **Os balneários** devem estar disponíveis **60 minutos antes da hora** marcada para o início de jogo e **o recinto de jogo** deve estar em condições de utilização **45 minutos antes**.

8.2 - **A equipa de arbitragem avisa** os clubes, através de um sinal sonoro **10 minutos antes** da hora de início do jogo, para se proceder às formalidades do protocolo de começo de jogo.

Os oficiais responsáveis de cada clube dirigem-se para junto da mesa de cronometragem, procede-se à identificação do clube, efectua-se o sorteio. Os clubes preparam-se para a apresentação.

8.3 Os clubes perfilam lado a lado com os árbitros ao centro.

8.3.1 Pela instalação sonora, o speaker fará o anúncio individual dos participantes no jogo com a ordem seguinte: Árbitros; Clube Visitante; Clube Visitada; Delegado da Federação. e Oficiais de Mesa.

8.3.2 A animação durante o jogo é obrigatória e será efectuada pelo speaker que usará as interrupções do mesmo para colocar música ou outros efeitos sonoros ou visuais.

8.3.3 Ao anúncio sonoro do respectivo nome os árbitros **deslocam-se para o centro do campo**. Ao anúncio sonoro do NÚMERO e NOME os jogadores perfilam-se ao lado dos árbitros.

8.3.4 Após a apresentação de todos os intervenientes, os clubes devem saudar-se, cruzando (duas filas individuais deslocando-se em sentidos opostos) e cumprimentando-se, dando-se de imediato início ao jogo, **cumprindo rigorosamente o horário previamente estabelecido** (as cerimónias devem iniciar-se com a antecedência necessária).

8.3.5 O não cumprimento do ponto 8.3 implica a aplicação da sanção prevista no ponto 3.2.1.1.

8.4 Constituem normas a respeitar sobre os horários de jogos:

8.4.1 Atrasos derivados a qualquer comunicação oficial da Federação

8.4.2 Necessidades da TV aquando de transmissões directas.

8.4.3 Autorização especial da Federação para Cerimónia ou actividade.

8.4.4 O Delegado da Federação é, no campo de jogo, a pessoa que pode determinar qualquer alteração especial. Na ausência deste, compete à equipa de arbitragem essa decisão.

8.5 O protocolo de começo de jogo obriga os clubes a fornecerem a constituição dos clubes, nas condições seguintes:

- 8.5.1 **Os jogadores devem usar sempre o mesmo número**, durante a mesma Prova.
- 8.5.2 Os clubes têm de fornecer, **até 45 minutos** antes da hora de jogo, ao director de campo (ou organização em Fases em concentração) a lista dos números e nomes dos jogadores (e restantes “oficiais”).
- 8.5.3 As alterações devem ser comunicadas **ao Director de Campo** (Órgãos de Comunicação Social).
- 8.5.4 Continua a prevalecer as inscrições para o jogo entregues nas condições regulamentares aos árbitros (Lista de Participantes e CIPA). As alterações de jogadores podem ser efectuadas até ao início do jogo (apito do árbitro central). É permitida a inscrição de jogadores (no boletim de jogo), já com o jogo a decorrer.

X – SANCÕES DISCIPLINARES EM CAMPO

Art.º 11º. – As sanções disciplinares em campo, para além das estipuladas em RG da Federação e Associações e Regras Oficiais, são punidas com as seguintes sanções pecuniárias:

1. TREINADORES E OFICIAIS AO JOGO

- | | |
|--------------------|-----------|
| a) CARTÃO AMARELO | 50 Euros |
| b) 2 MINUTOS | 75 Euros |
| c) CARTÃO VERMELHO | 150 Euros |

2. JOGADORES

- | | |
|---|-----------|
| a) CARTÃO AMARELO NO BANCO | 50 Euros |
| b) 2 MINUTOS NO BANCO | 75 Euros |
| c) CARTÃO VERMELHO | |
| 1. Por irregularidade grosseira | 100 Euros |
| 2. Por Irregularidade anti-desportiva grosseira | 150 Euros |

XI – CASOS OMISSOS

Art.º 12º. Este Regulamento Específico anula todas as disposições que o contradigam na Regulamentação em vigor.

A tudo o que não vem especificado neste Regulamento Específico ou em regulamentações posteriores, aplica-se o RG da Federação e Associações.