



Interpretação das regras

Baseado nas competições do ano anterior



Regra 8 – Sanção Progressiva

- Nova estrutura da regra – aplique as regras 8:3 – 8:6 de forma correta!
- Muitos árbitros ainda estão a dar os avisos tradicionais
- 3 P's – Proteção - Prevenção – Castigo (Punishment)

Visão Global nos Castigos Progressivos



Faltas

Conduta anti-desportiva

I

8:3



Sanção Progressiva normal

8:7



Sanção Progressiva normal

II

8:4



Diretamente Exclusão de 2 minutos

8:8



Diretamente Exclusão de 2 minutos

III

8:5



Desqualificação sem relatório

8:9



Desqualificação sem relatório

IV

8:6



Desqualificação com relatório

8:10



Desqualificação com relatório

Critérios de tomada de decisão



Critérios:

a) Posição

- pela frente
- pelo lado
- pelas costas



b) Parte do Corpo

- Tronco
- Braço de Remate
- Pernas
- Cabeça / garganta/ pescoço

c) Dinâmica

- Intensidade do contacto corporal ilegal e / ou onde o adversário está em máxima velocidade



d) Efeito

- Impacto no corpo e no controlo da bola
- Redução ou prevenção de movimentos
- Impedir a continuação do jogo



Avisos

- Como anteriormente, a acção é principalmente ou exclusivamente destinada ao corpo do adversário – ações orientadas para a bola ou para o corpo?

- Não procurar punições!



- Mostre o seu conhecimento do andebol aos jogadores!

Exclusão Direta de 2min - Regra 8:4



8:4



**Exclusão
Directa
2 minutos**



Desconsiderando o perigo para o adversário

- Faltas que são cometidas com alta intensidade ou contra um adversário que está a deslocar-se rapidamente;
- Agarrar o adversário por demasiado tempo ou puxando-o para baixo;
- Faltas contra a cabeça, garganta ou pescoço;
- Bater com força contra o tronco ou no braço de remate;
- Tentar com que o adversário perca o controlo do corpo – sem sucesso – (ver 8:5a)
- Correr ou saltar com grande rapidez contra um adversário.

Faltas Sancionadas com Desqualificação



Perigosas para a saúde – intensidade elevada ou o adversário não está preparado

8:5



Desqualificação
sem
Relatório
escrito



- a perda real de controle do corpo, enquanto corre, salta, ou durante uma acção de lançamento (mesmo um pequeno impacto pode ser suficiente)
- uma acção particularmente agressiva contra uma parte do corpo do adversário, especialmente a cara, garganta ou pescoço
- a atitude irresponsável/imprudente demonstrada pelo jogador culpado quando comete a falta.

Desqualificação com Relatório

Escrito – Regra 8:6



Critérios

Se uma acção é classificada pelos árbitros como:

- **particularmente temerária**
- **particularmente perigosa**
- **premeditada ou maliciosa, não relacionada em qualquer forma com a situação de jogo;**

têm de apresentar um relatório escrito após o jogo

8:6



**Desqualificação
com
Relatório
escrito**

“Esta é uma desqualificação com relatório”

Informar o “Oficial responsável da equipa” depois da decisão



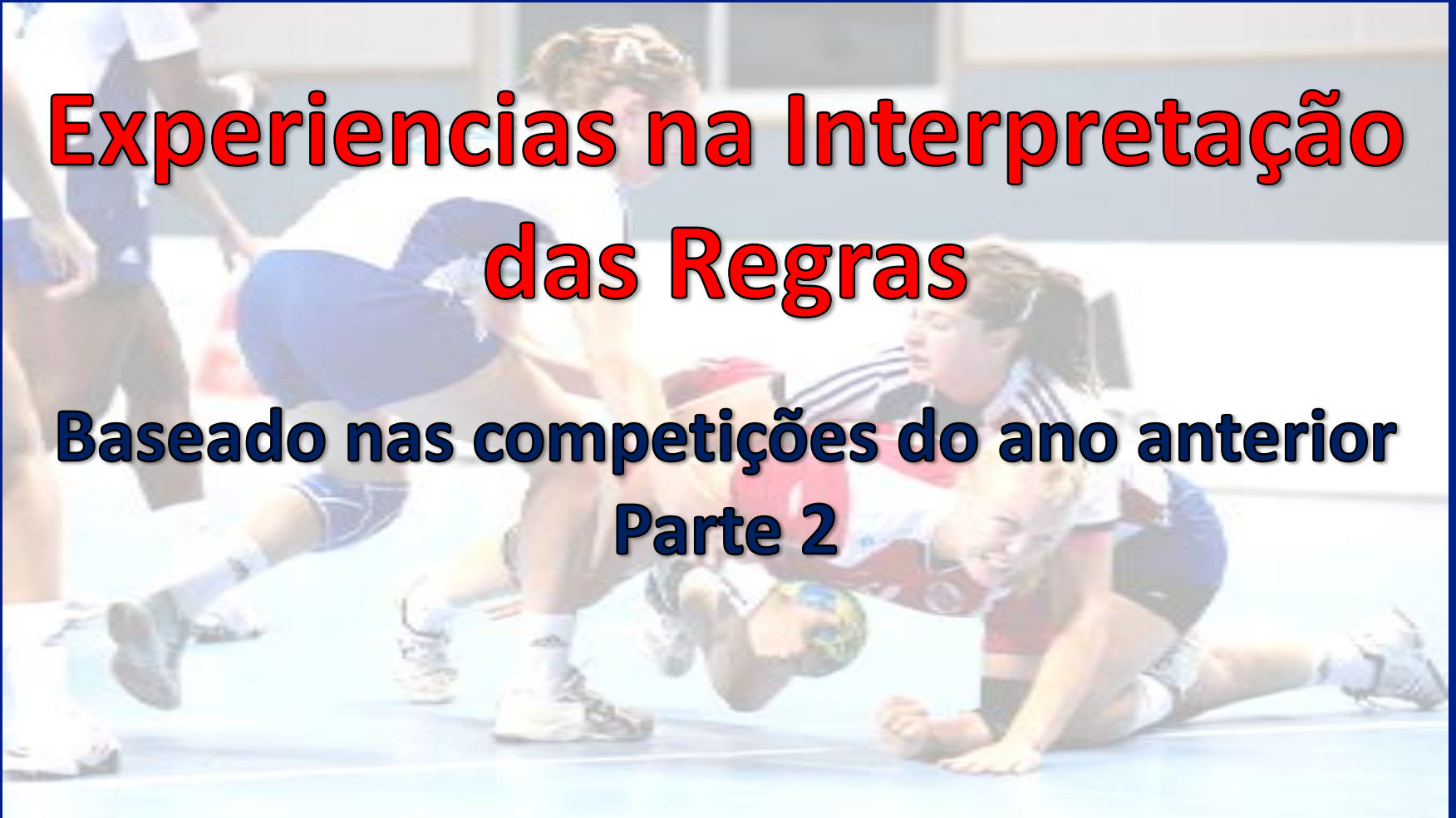
Instruções Gerais

- Não procurar castigos
- Usar critérios e padrões
- Aplicar a regra 8:4 – 8:6 desde o início do jogo
- Não há diferenças entre equipas fracas ou fortes! As mesmas regras para todos
- Não fazer o gesto de exclusão (2 minutos) como uma pistola! Tem tempo
- Empurrar no contra-ataque – (no mínimo exclusão de 2 min)
- Empurrar no ar – (no mínimo exclusão de 2 min)
- Não advertir (cartão amarelo) faltas contra a garganta, pescoço e a cara - sancionar diretamente com uma exclusão de 2 minutos ou mais
- Manter os movimentos Pivot/Defesa sob controlo
- Bom controlo nas acções dos pontas/contra os pontas



Experiencias na Interpretação das Regras

**Baseado nas competições do ano anterior
Parte 2**



Interpretação mais precisa das regras 6 e 14



- Esclarecimento 6: Definição de clara oportunidade de golo
- Regra 14: o livre de 7 metros
- Regra 6: a área de baliza





Relembrar

- 14:2 – “se um jogador atacante detém o controlo total do corpo e da bola apesar da violação descrita na 14:1a, não há razão para marcar um livre de 7 metros, mesmo se depois o jogador não aproveitar a clara oportunidade de golo”
- 6:2b – “lançamento livre quando um jogador de campo da equipa que defende entra na área de baliza e ganha vantagem, mas sem destruir uma oportunidade de golo”
- 6:2c – “livre de 7 metros quando um jogador de campo da equipa que defende entra na área de balizae, por causa disso, destrói uma oportunidade de golo”



Luta Pivot/Defensor

- Critérios corretos sobre o bloqueio
- Área “quente” – controlo constante – cooperação entre árbitros – comunicação
- Importância de identificar quem cometeu a primeira falta?

Definir padrões desde o início!

- Ser coerente!
- Novas tendências na Suécia!





Pontas – Parte 1

Situações problemáticas:

- Entrada na área de baliza pelo defesa? Ou pelo atacante?
- Contacto físico com o adversário com ou sem falta?
- Falta atacante ou 7 metros?
- O atacante começou fora de campo?
- Simulação ou falta real?



Pontas – Parte 2a

Faltas e progressividade:

- Atingir o atacante no antebraço
- Empurrar para baixo o braço do adversário posicionando-se pela frente, pelo lado, ou por de trás
- Empurrar na cintura, quadril



Pontas – Parte 2b



- Atingir o atacante no estômago
- Ação contra a perna do adversário
- Começar na perna do adversário



Obrigado pela sua
atenção

